

Mit der Portfoliomethode mein Lernen verändern

Prozess- komponenten	Leitfragen und Themenschwerpunkte	Konkrete Arbeiten Hilfen und Anlagen
<p><u>1. Orientierungsphase</u> - Ziele und Inhalte festlegen - sinnvolle Schwerpunkte setzen</p>	<p>Was ist ein Portfolio? Welche zwei unterschiedlichen Arten von Portfolios gibt es? (Einzel-, Gruppenportfolio) Welchem Zweck dient das Portfolio? Welche Ziele verfolgen wir? Welchen Anforderungen soll das Portfolio genügen? Mit welchem Thema befasst sich das Portfolio? Wer darf Einsicht nehmen? Wo soll es schließlich verbleiben?</p>	<p><u>Anlage 1: Das Portfolio in der Schule</u> Erstelle ein eigenes Vorwort: In diesem Portfolio werde ich meinen Lernweg bei der Erschließung des Themas „_____“ zeigen. Ich möchte versuchen, das Thema</p>
<p><u>2. Entwicklungsphase</u> = bedeutendste Phase <u>Sammelphase</u></p>	<p>Texte aus Büchern, Zeitschriften, Zeitung, Internet, Bilder, Fotos, Musik, Filmausschnitte, Statistiken, Karikaturen ... sammeln ... in einem Ordner / einer Mappe / einer Schachtel) inhalts- und zielgerichtet Beratung durch Mitschüler, Lehrer, Eltern, Experten</p>	<p><u>Anlage 2: Bewertungsbogen für Portfolioarbeit</u> Material genau bezeichnen Warum hast du das Material gesammelt? Was hat dich besonders angesprochen?</p>
<p><u>Auswahlphase</u></p>	<p>Auswahl von Material Begründung der Auswahl: Was würde meinem Portfolio fehlen, wenn du dieses Dokument nicht aufnehmen würdest?</p>	<p>Warum hast du dich entschieden, das Material / nicht / auszuwählen? Was würde deinem Portfolio fehlen, wenn du da Material weggelassen hättest? „Dieses Dokument habe ich gewählt, weil ... „</p>
<p><u>Bearbeitungsphase</u></p>	<p>Bearbeitung des Materials: z. B. Kürzung von Texten und Umwandlung von Zahlen in Schaubilder, Ausschnitt aus einer Musik oder einem Film, einen Text in ein Rollenspiel umschreiben</p>	<p>In welcher Form willst du das ausgewählte Material präsentieren? Wie hast du das Material bearbeitet, um es in eben dieser Form zu präsentieren?</p>
<p><u>3. Nachdenkphase</u> <u>über das eigene Lernen</u></p>	<p>Gespräche mit Lehrer, Eltern, Mitschüler führen Ziel: Verbesserung der Arbeit Protokoll führen jedes Dokument mit einer Notiz versehen (inhaltlicher Beitrag, Lernbedingungen)</p>	<p><u>Anlage 3: Eindrücke zur Portfolioarbeit</u> Wer hat deine Arbeiten im Portfolio angesehen? Was hat ihm besonders gut / weniger gut gefallen? Was konntest du daraus lernen? Was ist dir noch aufgefallen? Welchen Tipp gibst du dir aufgrund der Beobachtungen anderer selbst?</p>
<p><u>4. Betrachtungsphase</u> “Veröffentlichung“ Präsentation</p>	<p>Vorstellung der Arbeit in einem 10-minütigen Vortrag Verschiedene Möglichkeiten und Kombinationen: Plakate, Powerpointpräsentation, Overheadfolien, CD oder DVD, Mitschüler und Lehrer stellen noch Fragen zum Thema</p>	<p><u>Anlage 4: Deckblatt für Portfoliomappe</u> <u>Anlage 5: Inhaltsverzeichnis</u> Präsentation Überarbeitete Materialien Ausgewählte Materialien Gesammelte Materialien Portfoliogespräche Nachwort</p>
<p><u>5. Bewertungsphase</u></p>	<p>Schüler geben ein Feedback Schüler bewerten die Arbeit Der Lehrer gibt eine Note</p>	<p><u>Anlage 6: Bewertung der Portfolioarbeit</u> Wie viele / welche Art Dokumente enthält das Portfolio? Welche Präsentationsmethoden hast du gewählt? Wie vielfältig waren die Fundorte des Materials? Wie viele Portfoliogespräche hast du geführt? Wie hast du die Auswahl des Materials begründet? Wie war die Bearbeitung / Information / Präsentation des Materials? Wie war der Vortrag? Welche Note verdient nach deiner Meinung / Meinung deiner Mitschüler / Meinung deines Lehrers deine Arbeit?</p>
<p><u>6. Ausblickphase</u></p>	<p>Nachwort: Wie stehst du nach der Bearbeitung zum Thema?</p>	<p>Hast du viel gelernt? Wie bist du mit der Methode zurechtgekommen? Was sollte beim nächsten Mal besser sein?</p>

